

# Cáncer Gineco-Mamario

## Medidas de Prevención y de Detección

**Prof. Dr. Mario F. Bruno**

Presidente Sociedad Argentina de Cancerología (2018/19)

Presidente del Comité de Cuidados Paliativos AMA

# PROGRAMA

- Cáncer ginecológico. Medidas de prevención y de detección
- Cáncer de mama
- Cáncer de cuello uterino
- Casos clínicos interactivos.  
Aprovechamiento y evaluación diaria de los contenidos del día

# Medidas de Prevención y de Detección en Cáncer de Mama y Cuello Uterino

Constituyen las dos patologías oncológicas más frecuentes en la mujer

# CANCER DE MAMA



# El cáncer de mama en cifras en Argentina

- El cáncer de mama es la primera causa de muerte por tumores en mujeres, provocando 5400 muertes por año.
- En el país se presenta una gran diferencia en la tasa de mortalidad entre diferentes provincias. Jujuy y Santiago del Estero están entre las que tienen un índice más bajo (14 y 14,2 respectivamente), mientras que Tierra del Fuego y la Ciudad Autónoma de Buenos Aires son los lugares en donde se da una mayor mortalidad (26,5 y 28 respectivamente).
- Las tasas de mortalidad por cáncer de mama más elevadas se dan entre los 50 (41,6 cada 100.000 mujeres) y los 80 años o más (215,8 cada 100.000 mujeres).
- Más del 75% de las mujeres con cáncer de mama no tienen ningún antecedente familiar de dicha enfermedad.
- Para el cáncer de mama la detección temprana es fundamental, ya que los tumores de menos de 1 centímetro tienen hasta el 90% de probabilidades de curación.
- El 1% de los cánceres de mama se presenta en hombres.

# INCIDENCIA en ARGENTINA

- El cáncer de mama es el de mayor incidencia con una tasa de 73 casos por cada 100.000 mujeres
- Para 2018: más de 21.000 casos al año
- Representa el 17% de todos los tumores malignos y casi un tercio de los cánceres femeninos.
- .

# MORTALIDAD en ARGENTINA

- Es la primera causa de muerte por tumores en mujeres, provocando 6049 (2017) muertes por año.
- Las tasas de mortalidad por cáncer de mama más elevadas se dan entre los 50 (41,6 cada 100.000 mujeres) y los 80 años o más (215,8 cada 100.000 mujeres).

# Características en Argentina

- Más del 75% no tienen ningún antecedente familiar de dicha enfermedad.
- La detección temprana es fundamental, ya que los tumores de menos de 1 cm. tienen hasta el 90% de probabilidades de curación.
- El 1% de los cánceres de mama se presenta en hombres.



# Caso Clínico 1

- Mujer 59 años. Consulta por laringitis
- Interrogatorio: 1 solo parto a los 36 años, Madre y abuela materna con cáncer de mama. Recibió estrógenos por síntomas menopáusicos.
- Examen físico: Mamas blandas, sin nódulos palpables
- ¿QUE HACER?

# ¿Que Hacer?

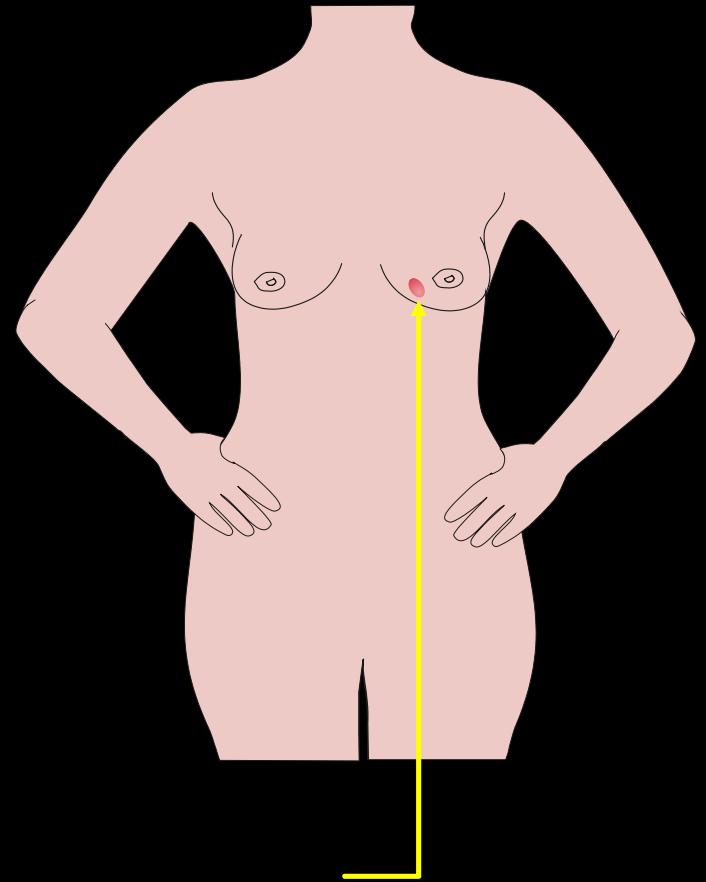
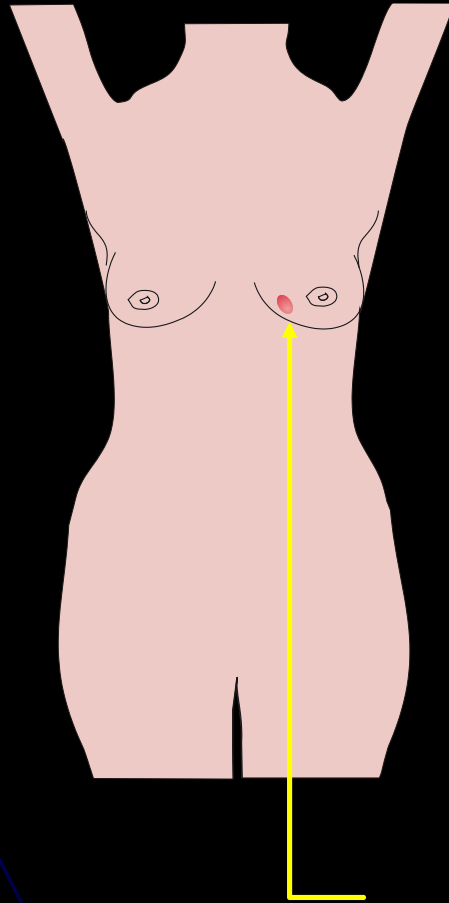
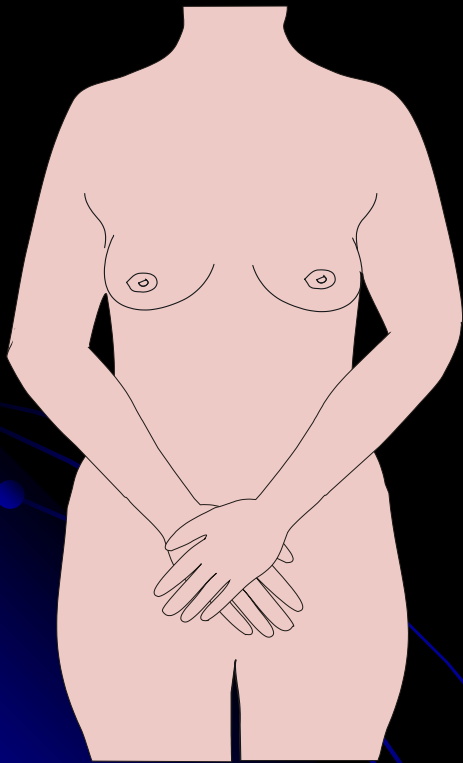
- 1) Nada
- 2) Consejo de control anual
- 3) Mamografía
- 4) Ecografía
- 5) 3 + 4

# Diagnóstico Oportuno

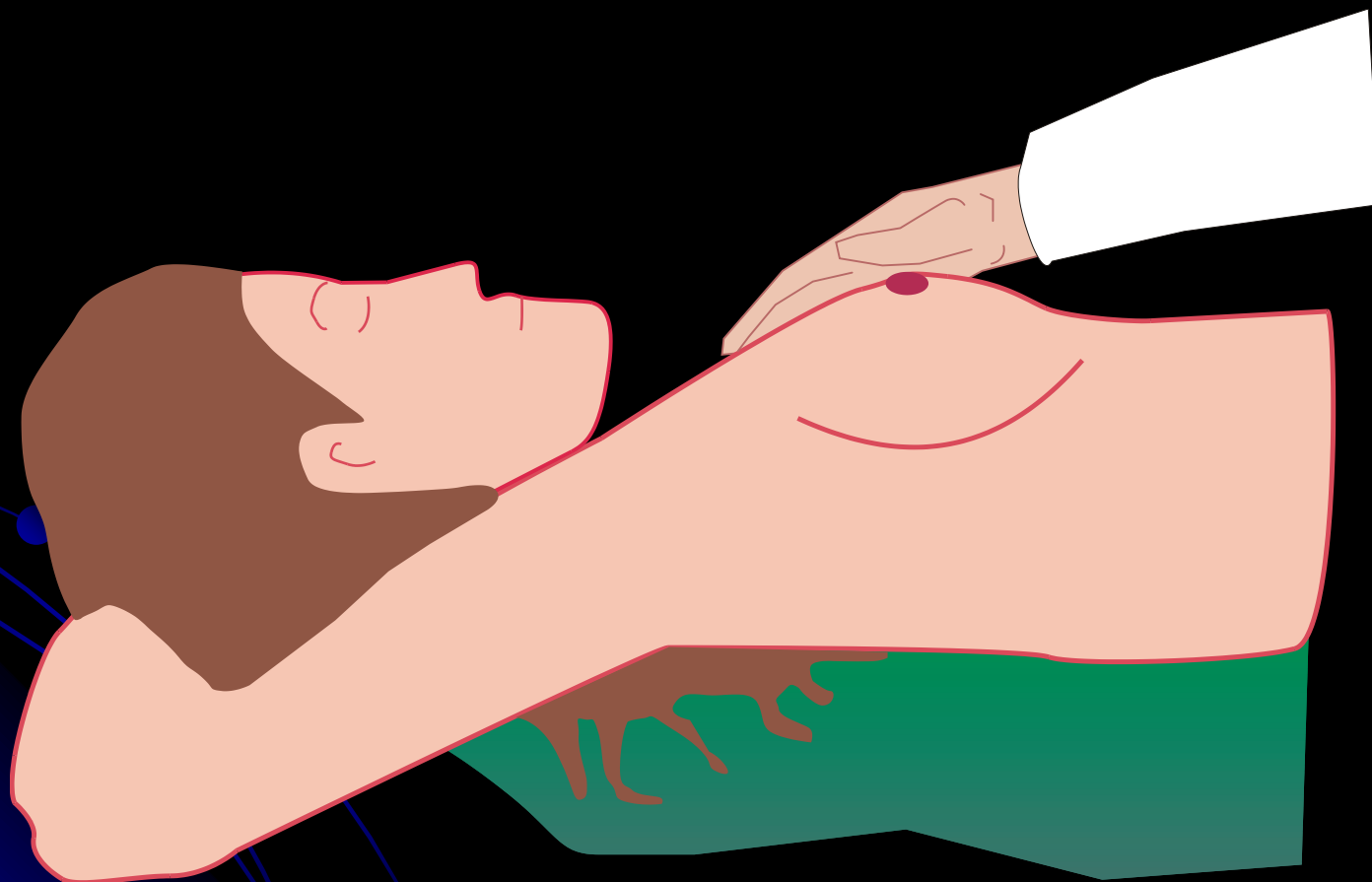
- Examen físico
- Mamografía

# Examen Fisico

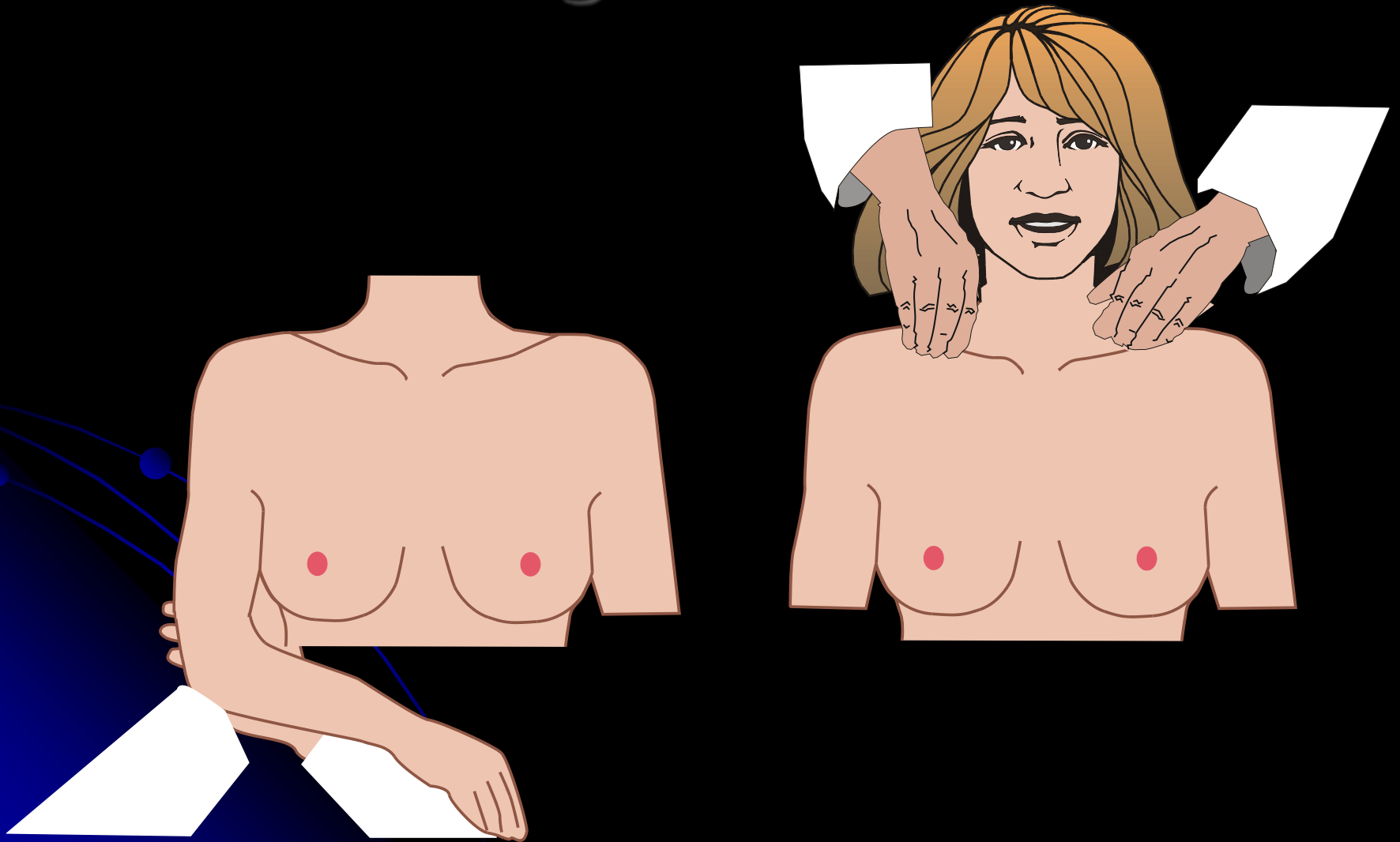
# Inspección



# Palpación de Mama



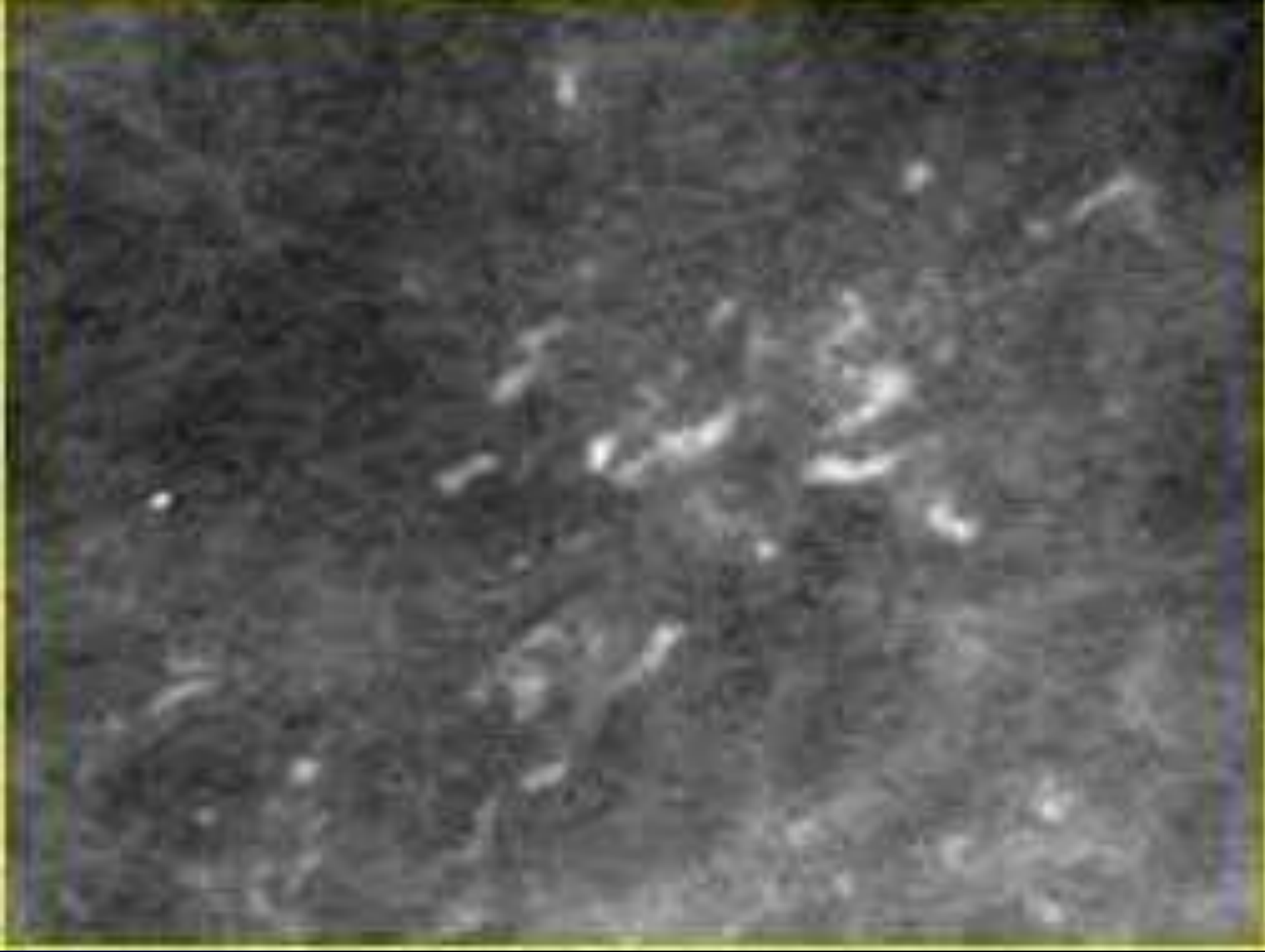
# Palpación de Ganglios Regionales



# MAMMOGRAFIA: INDICACIONES

- Desde los 40/50 años: toda mujer, en forma anual.
- Desde los 30 años: aquellas que tienen antecedentes familiares cercanos
- Siempre que se palpe un bulto





# IMÁGENES

- MAMOGRAFIA

- ECOGRAFIA

- RMN

# Punción

- Biopsia

Mamotón

Quirúrgica





# Caso clínico 1

- Mujer 59 años. Consulta por laringitis
- Interrogatorio: 1 solo parto a los 36 años, Madre y abuela materna con cáncer de mama. Recibió estrógenos por síntomas menopáusicos.
- Examen físico: Mamas blandas, sin nódulos palpables
- Mamografía: patológica. Microcalcificaciones agrupadas
- ¿QUE HACER?

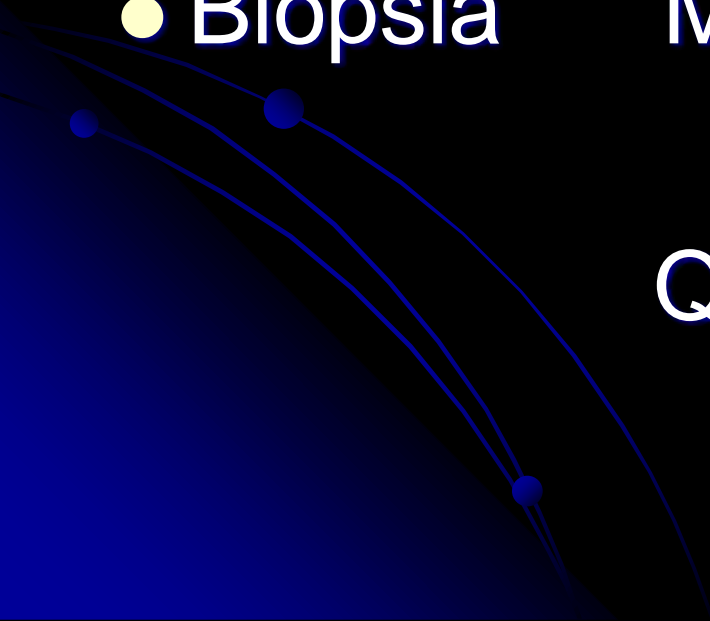
# Cáncer de Mama

Punción

● Biopsia

Mamotón

Quirúrgica



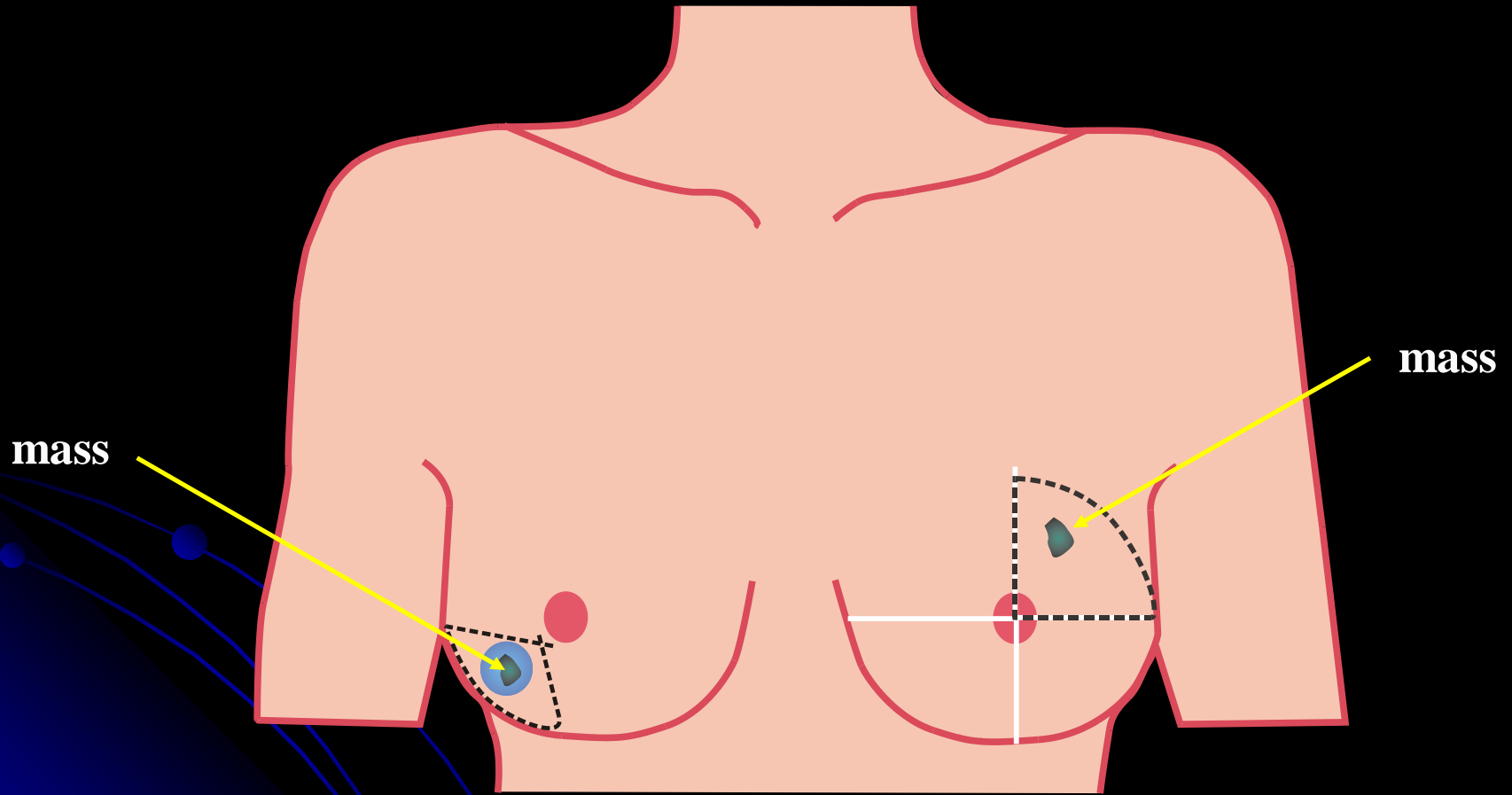
# Caso clínico 1

- Mujer 59 años. Consulta por laringitis
- Interrogatorio: 1 solo parto a los 36 años, Madre y abuela materna con cáncer de mama. Recibió estrógenos por síntomas menopáusicos.
- Examen físico: Mamas blandas, sin nódulos palpables
- Mamografía: Patológica. Microcalcificaciones agrupadas
- Diagnóstico y Terapia: Cirugía
- ¿QUE CIRUGIA EMPLEAR?



# CANCER de MAMA

## cuadrantectomía

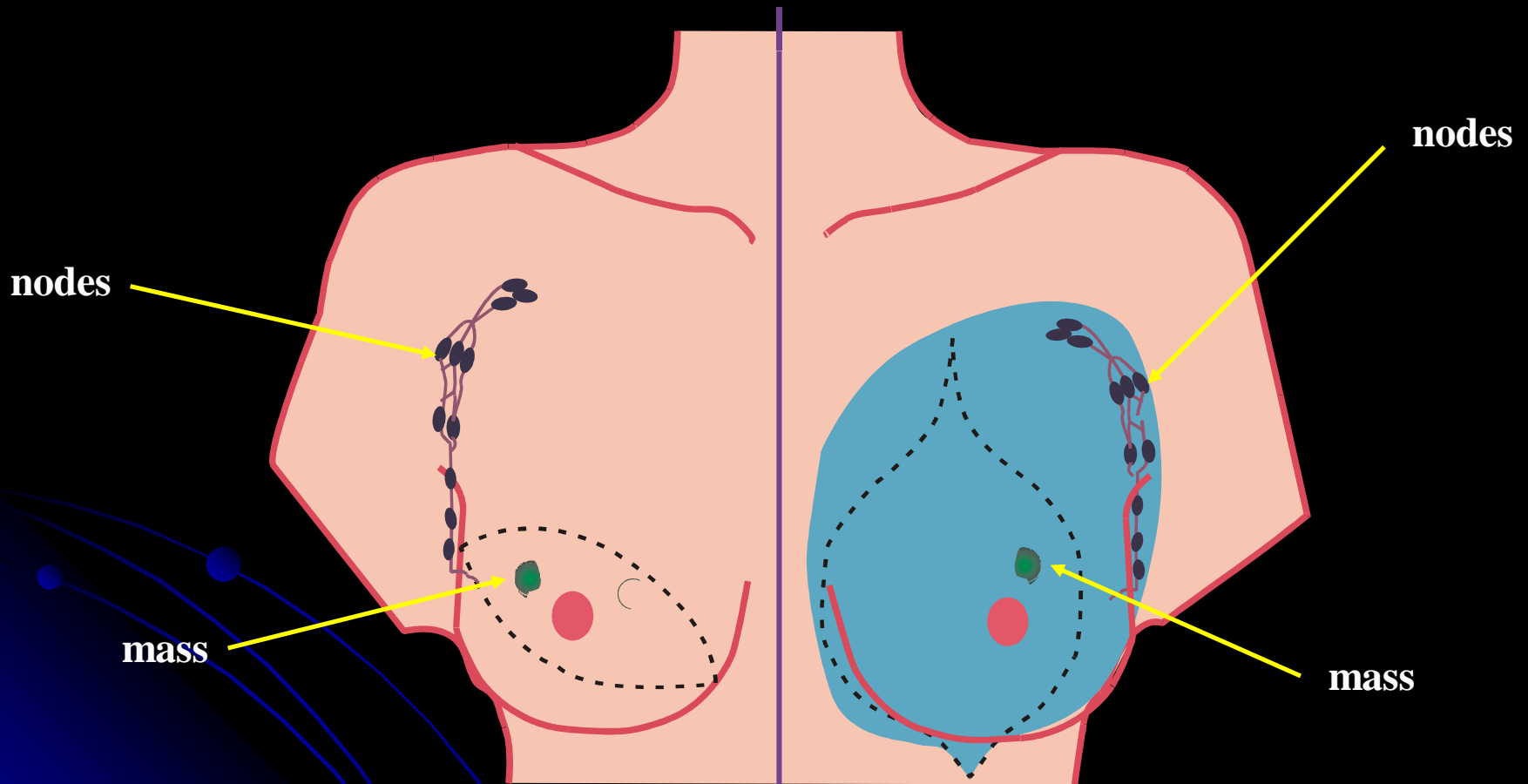


Local excision  
Wide excision

..... Quadrantectomy

# CANCER de MAMA

## Mastectomía



nodes

nodes

mass

mass

Modified radical mastectomy

Radical mastectomy

----- Excised area

----- Incision

■ Excised area

# Caso clínico 1

- Mujer 59 años. Consulta por laringitis
- Interrogatorio: 1 solo parto a los 36 años, Madre y abuela materna con cáncer de mama. Recibió estrógenos por síntomas menopáusicos.
- Examen físico: Mamas blandas, sin nódulos palpables
- Mamografía: Patológica
- Diagnóstico y Terapia: Cirugía
- Anatomía patológica: ¿QUE INCLUYE?

# Anatomía Patológica

- Tipo Histológico
- Tamaño
- Grado: Histológico, Nuclear, Mitosis
- Receptores Hormonales
- Her II Neu
- Kit 67
- Ganglios Axilares

# Anatomía Patológica

- Tipo Histológico: carcinoma ductal
- Tamaño: 1,2 cm
- Grado: GH2, GN1, GM2
- Receptores Hormonales: RE+ RP+
- Her II Neu: 1+
- Kit 67: 18%
- Ganglios Axilares: 0/1

# Caso clínico 1

- Mujer 59 años. Consulta por laringitis
- Interrogatorio: 1 solo parto a los 36 años, Madre y abuela materna con cáncer de mama. Recibió estrógenos por síntomas menopáusicos.
- Examen físico: Mamas blandas, sin nódulos palpables
- Mamografía: Patológica
- Diagnóstico y Terapia: Cirugía
- Anatomía patológica: Carcinoma ductal, 1,2 cm
- Radioterapia: ¿SI o NO?
- Adyuvancia: ¿SI o NO?

# Tratamiento depende de:

- Anatomía patológica
- Inmunohistoquímica
- Tamaño Tumoral
- N° de Ganglios comprometidos
- Extensión de la enfermedad
- Estado general del paciente
- Edad
- Enfermedades concomitantes
- Perfil Genético

# Perfil Genético

- **MammaPrint:** Determina 70 genes. Permite clasificar los tumores en categorías de pronóstico de riesgo alto o bajo. Establece en determinados casos, la utilidad clínica y el beneficio, para el paciente de la quimioterapia adyuvante.



# Perfil Genético

- **Oncotype DX:** Analiza 21 genes. Se usa para el cáncer de mama positivo para receptores hormonales. El puntaje de riesgo de recidiva se calcula a partir del grado de expresión de cada uno de los 21 genes:
  - Puntaje de recidiva  $<18$ : riesgo bajo.
  - Puntaje de recidiva  $\geq 18$  y  $<31$ : riesgo intermedio.
  - Puntaje de recidiva  $> 31$ : riesgo alto

# Tratamientos

- Cirugía
- Radioterapia
- Terapia con hormonas
- Quimioterapia
- Terapia dirigida

# Cirugía

- En menos: cuadrantectomía
- Ganglio centinela
- Mastectomía con o sin reconstrucción inmediata

# Radioterapia

- Interna:

Yodo radiactivo,

Estroncio,

Samariumo

Radio.

- Externa:

Acelerador Lineal de Electrones

IMRT

SBRT: Radioterapia Estereotáctica Extra-Craneal

IGRT: Radioterapia Guiada por Imágenes

# Tratamientos Hormonales

- Tamoxifeno
- Inhibidores de Aromatasas (Examestano)
- Tamoxifeno + Inhibidores de Aromatasas
- Fulvestrant: disminuye el ER.

# Quimioterapia

- Convencional
- Densidad de dosis
- Platino en las triple negativas

# Tratamientos Dirigidos

## Herb 2 +++

- Trastuzumab: + o - quimio
- Pertuzumab: + o - quimio
- Lapatinib: + o - quimio
- Trastuzumab+Pertuzumab + o – quimio
- Trastuzumab emtansina (T-DM1)

# Tratamientos vía oral (RH+ Herb 2 -)

- Everolimus + Examestano (mTOR)
- Palbociclib + Letrozol (inhibidores CDK)
- Ribociclib + Letrozol



# BCRA1 y BCRA2 MUTADOS

- Olaparib: (Inhibidor PARP)
- Talazoparib

# Inmunoterapia

PD-L1 +

- Atezolizumab

# Tratamientos con modificadores óseos

- Bifosfonatos
  - Pamidronato
  - Ácido Zolédronico
- Denosumab (SC)

# Inhibidor del factor de crecimiento endotelial vascular

- Bevacizumab

# CANCER de COLON



Dr. Mario F. Bruno  
Profesor Titular Cátedra de Oncología. AMA  
Presidente de la Sociedad Argentina de  
Cancerología

# Tratamiento Quirúrgico

■ Convencional



■ Laparoscópico



# Cancer de Recto

- Tratamiento Radiante+ Quimioterapia



# Tratamiento local de Metástasis Hepáticas

- Resección quirúrgica (C. o L)
- Quimioembolización
- SBRT: Radioterapia Estereotáctica Extra-Craneal
- Ablación por Radiofrecuencia



# Quimioterápicos

- Convencionales
- Vía Oral: capecitabine
- Trifluridina y tipiracil (Lonsurf) Comp

# Terapias Dirigidas

# Inhibidores del Factor de Crecimiento Vascular (VEGF):

- Bevacizumab
- Ramucirumab

# Inhibidores del factor de crecimiento epidérmico (EGFR)

*Solo con el gen Kras no mutado*

- Cetuximab
- Panitumumab

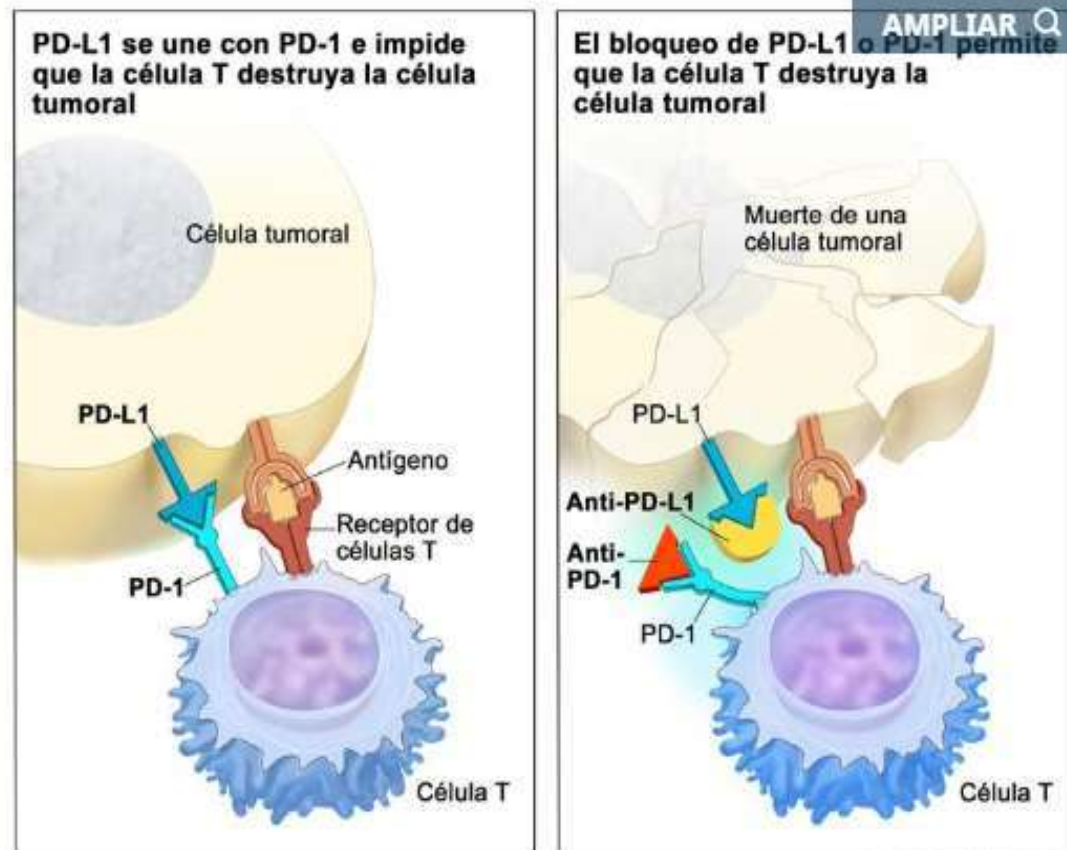
**Inhibidores de la Angiogénesis:**  
(impiden la formación de los vasos sanguíneos nuevos que los tumores necesitan para crecer)

- Regorafenib

# Inmunoterapia

- La terapia con inhibidores de puntos de control inmunitario. Es un tipo de inmunoterapia. **Anti PD-1 ó Anti PD-L1**

- Pembrolizumab



# GRACIAS

**“El 24° Encuentro Nacional entre el Paciente Oncológico - recuperado o en tratamiento- con sus Profesionales”**

**SÁBADO  
31 AGO  
de 14 a 19hs.**

**Palacio Municipal de Lomas de Zamora**  
*Manuel Castro 220 - Lomas de Zamora*  
*Salón Blanco Eva Perón, 2do. piso*

## INVITADOS

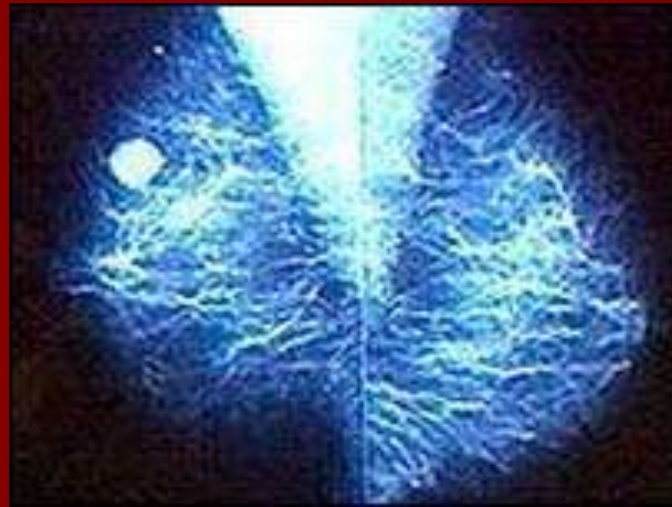
Coro Oncologos del Htal. Gral.  
de Agudos Dr. Teodoro Álvarez



**ENTRADA LIBRE  
Y GRATUITA**



# Prevencion del Cancer de Mama en la Argentina



**Dr. Mario Felix Bruno**  
**Secretario permanente FESCAS**



# ¿Qué se hace en Argentina?

- Fundamentalmente Educación popular a través de

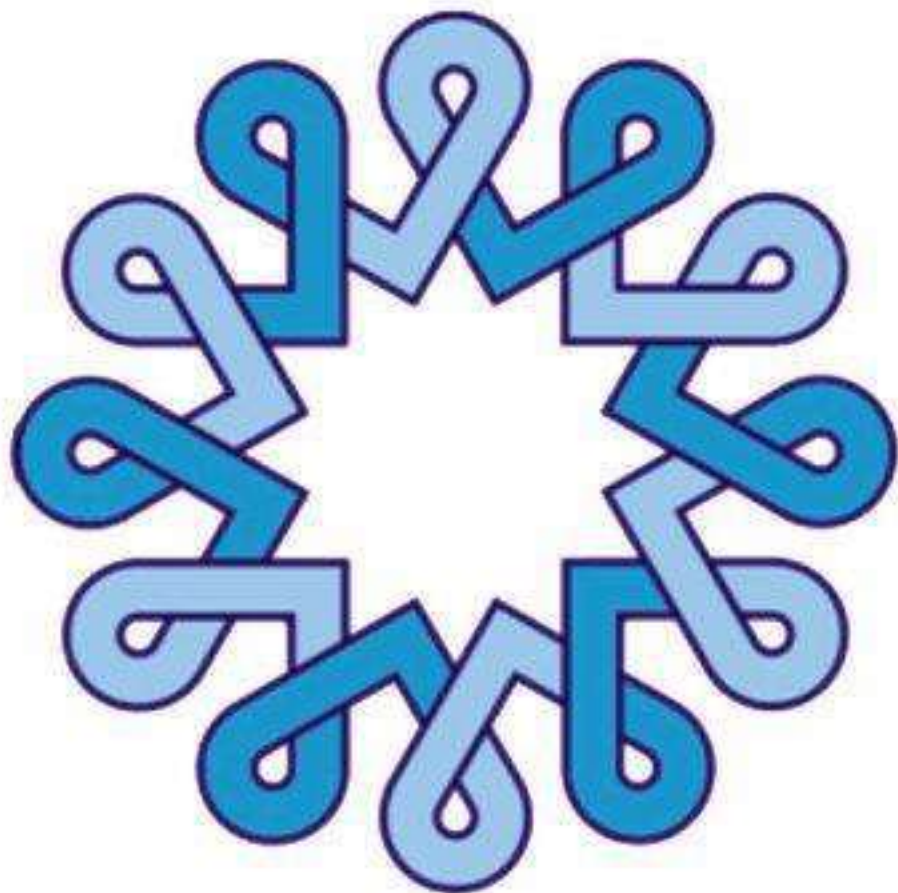
Campañas de Concientización

Medios de Difusión Masiva

# ACTIVIDADES DE PREVENCIÓN SECUNDARIA (DIAGNÓSTICO OPORTUNO)

- Actividades Institucionales
  - Públicas
  - Privadas
- Actividades Personales

# Instituciones Públicas



**INC**

**INSTITUTO  
NACIONAL  
del CÁNCER**



EL CÁNCER  
DE MAMA EN

PALABRA



Programa Nacional de Cáncer de Mama

Programa Nacional del Cáncer

Ministerio de Salud de la Nación

Ciudad A. Roca 781. Piso 8

Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina

[inc.msal.gov.ar/inc](http://inc.msal.gov.ar/inc)

[inc.msal.gov.ar](http://inc.msal.gov.ar)

Una guía breve para  
**Atención Primaria**  
de la Salud

# PREVENCIÓN

La edad y los antecedentes familiares no pueden modificarse, existe un límite para la prevención y la promoción de la salud en los consejos para llevar una vida saludable. Estas recomendaciones son importantes y deben dirigirse tanto a la mujer que consulta como a su familia, incluidos los niños y adolescentes.

Recomendaciones de vida saludable que impactan en la prevención del cáncer de mama.



**A**

Ejercicio físico: caminar 50 minutos tres veces por semana

Dieta baja en contenido graso, variada y alto consumo de vegetales (5 porciones por día)



**C**

Peso dentro de los límites normales



No fumar



**E**

Limitar el consumo de alcohol (no más de 2 copas de vino por día o equivalente)\*

\* Equivalencias: 350cc. de cerveza, 44cc. de vino.



“ Todas las mujeres entre los 50 y 70 años de edad deben realizarse una mamografía cada dos años. ”

“ Cuando antes se encuentre el cáncer de mama, mayores son las posibilidades de curación. Es muy importante que te controles periódicamente. ”



## CÁNCER DE MAMA:

La detección temprana aumenta las posibilidades de cura.

Programa Nacional de Cáncer de Mama  
Instituto Nacional del Cáncer  
Ministerio de Salud de la Nación  
Av. Julio A. Roca 76, Piso 2  
Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina  
www.inca.gov.ar  
inca@nss.gov.ar



### ¿Qué es el cáncer de mama?

Es una enfermedad causada por el crecimiento anormal de células de la mama que forman un tumor maligno.

### ¿A quiénes afecta?

Puede afectar a cualquier mujer y muy raramente a algunos hombres (de cada 100 casos, sólo 1 es hombre).

Las posibilidades de que aparezca un cáncer de mama aumentan con la edad, especialmente a partir de los 50 años. Además, cuando existen antecedentes de cáncer en familiares sobre todo en mujeres (herenas), puede haber una mayor predisposición a enfermar.

“ Cuando más pequeño es el cáncer, mayor es la posibilidad de curarlo. El cáncer no es una enfermedad contagiosa. ”

### ¿Se puede prevenir el cáncer de mama?

Un estilo de vida saludable disminuye las posibilidades de tener cáncer de mama. Por eso es importante hacer ejercicio físico, no fumar, comer alimentos que tengan un bajo contenido en grasas, incorporar muchos vegetales a la dieta, tomar poco alcohol y mantener el peso dentro de los límites normales.

### ¿Cómo se detecta tempranamente la enfermedad?

Por medio de la mamografía, que es una radiografía de las mamas. Con esta estudio se puede encontrar el cáncer cuando es muy pequeño y todavía no se toca. Eso permite que haya más posibilidades de curación.

Se recomienda que todas las mujeres entre los 50 y 70 años se realicen una mamografía cada dos años.

### ¿Qué es el examen clínico de las mamas?

Es la revisión que hace el médico palpando las mamas en busca de nódulos (bultos o babillos) u otros cambios. La mayoría de los nódulos son benignos (no son cáncer) pero es necesario prestarles atención. El examen clínico momento tome parte de los controles de rutina en salud.

### ¿Y las mujeres con antecedentes familiares de cáncer de mama?

Cuando hay antecedentes de cáncer de mama u otros tipos de cáncer en la familia, es necesario consultar al médico para ver cómo realizar los controles y a qué edad iniciarlos.

### ¿Cuáles son los síntomas?

Muchas veces no existe ninguna manifestación de la enfermedad. Cuando el nódulo es pequeño puede que no produzca ningún síntoma y sólo se lo encuentre con la mamografía. Los nódulos más grandes pueden causar hundimientos o ensanchamiento de la piel de la mama y/o problemas en el pezón, como retracción o descamación.

### ¿Qué hago si me palpó "algo" en la mama?

No todas las nódulos que se palpan son cáncer, por lo cual, es siempre importante consultar al médico. Los estudios que se hacen, ya sea la mamografía o la biopsia, pueden ser molestos pero son muy importantes en la enfermedad. No hay que tener miedo de consultar para saber qué está pasando. El cáncer de mama siempre tiene tratamiento.



Todas las mujeres entre los 50 y 70 años de edad deben realizarse una mamografía cada dos años.

‘ ‘  
Cuanto antes se encuentre el cáncer de mama, mayores son las posibilidades de curación. Es muy importante que te controles periódicamente.  
’ ’



Programa Nacional de Cáncer de Mama  
Instituto Nacional del Cáncer  
Ministerio de Salud de la Nación  
Av. Julio A. Roca 76, Piso 9  
Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina  
[www.inca.gov.ar](http://www.inca.gov.ar)  
[inc@mas.gov.ar](mailto:inc@mas.gov.ar)

## CÁNCER DE MAMA:

La detección temprana aumenta las posibilidades de cura.





# Buscando Miradas

## Sobre el cáncer de mama

El Instituto Nacional del Cáncer convoca a pacientes y a sus familiares y amigos a presentar producciones visuales (dibujo, pintura, fotografía) o audiovisuales que expresen diferentes miradas sobre el cáncer de mama.

**Podés enviar tu obra por mail escribiendo a [buscandomiradas@gmail.com](mailto:buscandomiradas@gmail.com), por correo o personalmente en Av. Julio A. Roca 781 - Piso 9 (CABA) de 9:00 a 18:00 hs**

Tenés tiempo de mandar tu obra hasta el 26/10

**Para más información ingresá en [www.buscandomiradas.com.ar](http://www.buscandomiradas.com.ar)**



INC  
INSTITUTO  
NACIONAL  
del CÁNCER



Ministerio de  
Salud  
Presidencia de la Nación



Buscando  
**Miradas**

Sobre el cáncer de mama

**2013**

Diagnóstico - Bipolaridad - Aceptación  
Al cáncer no le des la nuca, da la cara, la misión es seguir





**Titolo: La Grulla**

**Autore: Anna Maria Nave**

La scultura è realizzata in gesso e ha una forma che richiama quella di una gru, ma è anche un'opera di arte corporea. L'artista ha utilizzato il suo corpo come supporto per la scultura, creando una fusione tra l'arte e la natura. L'opera è stata esposta in una galleria d'arte contemporanea.

# Instituciones Privadas

**LALCEC**

**Liga Argentina de Lucha Contra el Cáncer**











# LALCEC

LIGA ARGENTINA DE LUCHA  
CONTRA EL CÁNCER

## RECORRIDO MOVIL LALCEC AVON 2012



### NOVIEMBRE

29 / 10 al 04 / 11	Puerto de Frutos Tigre	Buenos Aires
05 al 08	Tigre	Buenos Aires
12 al 15	San Isidro	Buenos Aires
19 al 22	Mercedes	Buenos Aires
26 al 29	Sunchales	Santa Fe

A stylized sunburst graphic with a central white circle and numerous thin, light gray rays radiating outwards, positioned on the right side of the slide.

# FUNDACION DIAGNOSTICO MAIPU

Fundación para la Investigación  
Difusión y Aplicación del  
Diagnóstico Médico



# octubre/MES DE CONCIENTIZACIÓN DEL CÁNCER DE MAMA



## PROGRAMA

### ■ CICLO PREGÚNTELE AL DOCTOR

El panel de profesionales responderá a todas sus preguntas e inquietudes sobre el cáncer de mama.

### PREVENCIÓN

Una responsabilidad de todos

**FECHA:** Miércoles 7/10 - 19 hs.

**PANELISTAS:**

Dr. Jorge Correa Morales, Donata Chesí

### CÁNCER DE MAMA Algo está cambiando

**FECHA:** Jueves 22/10 - 19 hs.

**PANELISTAS:**

Dr. Oscar Blejman, Dra. Graciela Fernández  
Alonso, Dra. Karina Pesce

### ■ CÁNCER DE MAMA FAMILIAR Y HEREDITARIO

Lo que debemos saber para  
poder prevenir

**FECHA:** Miércoles 28/10 - 18 hs.

**DISERTANTE:**

Dra. Lina Nuñez

El cáncer de mama detectado a tiempo es curable, por eso la importancia de estudios anuales para obtener un diagnóstico oportuno, para luego realizar el tratamiento adecuado en un estadio precoz de la enfermedad. Según la Sociedad Argentina de Mastología cuando el cáncer es detectado en forma temprana la sobrevida es del 96%.

ENTRADA LIBRE Y GRATUITA COLABORANDO CON UN ALIMENTO  
NO PERECEDERO PARA LA CAMPAÑA SOLIDARIA **ConVIDAr**

ADEMÁS COLABORAMOS CON:



CEDIM

LALCEC  
Trigre y  
San Isidro

**SEDE:**

Auditorio de la Fundación Diagnóstico Maipú.  
Libertad 1530 3er piso Vicente López.

**INFORMES:**

En recepciones de Diagnóstico Maipú  
por tel: 4837-7570  
por mail: fundacion@diagnosticomaipu.com.ar

SEMANA DE CONCIENCIACIÓN  
DEL CÁNCER DE MAMA



DIAGNÓSTICO  
MAIPO

## del 12 al 31 de Octubre Exposición ARTE Y CÁNCER DE MAMA

A partir del 12 de Octubre se inicia la  
exposición de las obras ganadoras y  
seleccionadas.

Las mismas se exhibirán en los pasillos  
y recepciones de los 3 sectores de  
Diagnóstico Maipo.

La entrada es libre y gratuita de lunes a  
viernes de 8 a 20 hrs.

Los esperamos.

Organizadora

Comunidad de

Diagnóstico Maipo

Organizadora

DIAGNÓSTICO  
MAIPO



UNA BUENA OBRERA EN LA GRANJA COMUNITARIA



Deja que el sol caiga sobre tu  
cabeza





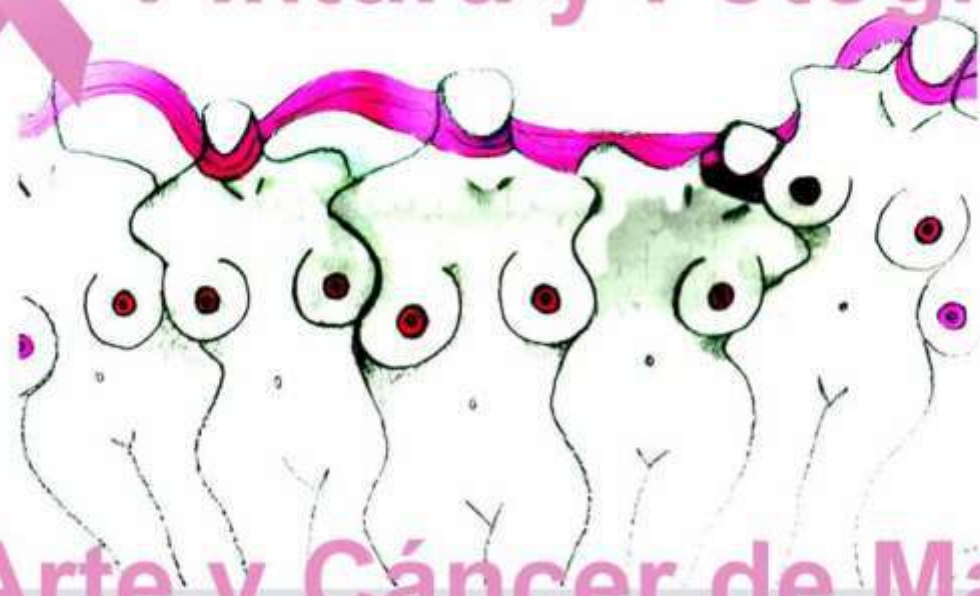
**Cuentos de tetas.** Mañana, Día Mundial de Concientización del Cáncer de Mama, se entregarán los premios y menciones del concurso literario organizado por la Fundación Diagnóstico Maipú y la Sociedad Argentina de Mastología, y patrocinado por Carestream. A las 19 en Le Marchand Du Desir (Av. Maipú 1701, Vicente López). Info: 4837-7570.

La Razón - 18/10/11

# Concurso 2012



## Pintura y Fotografía



## Arte y Cáncer de Mama

- Nuevo Concurso 2012 -

ARTE

Y CÁNCER DE MAMA

Segunda Edición

# Autorretrato en Blue

## Mujer Desnuda y con Sombrero



# ACTIVIDADES CONJUNTAS

■ Entidades Gubernamentales

+

■ Entidades Privadas









# EMBAJADA DE AUSTRALIA



[www.lalcec.org.ar](http://www.lalcec.org.ar)

ILUMINEMOS  
EL PAÍS DE ROSA

# Participación de Famosos



# Participación de Pacientes

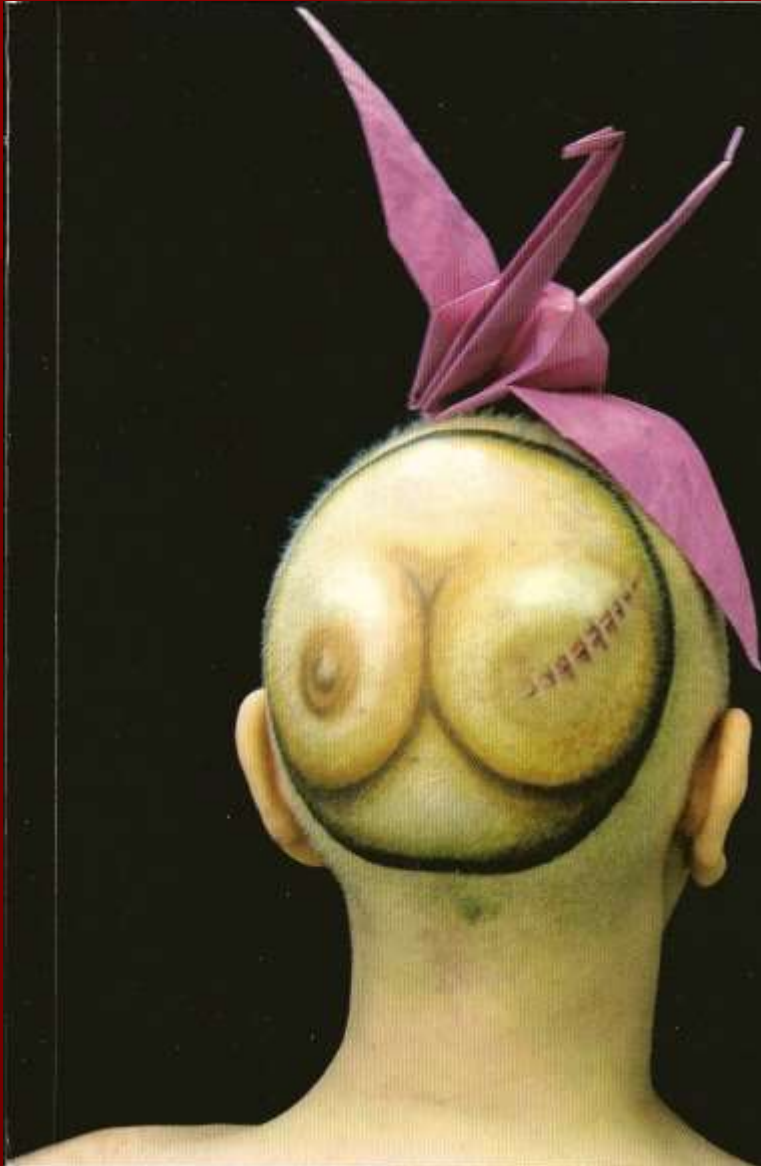
Ana María Patricia Neve

# *Retazos*

... de lo ordinario a lo extraordinario

EDITORIAL DUNKEN

Incluye VIDEO



13

# RETAZOS

## de lo ordinario a lo extraordinario

AYE de Clara Paricio  
Código de barras: 9789501000000  
www.aye.es



### Materia y Método:

En un mundo de personas que se parecen y se diferencian, la diferencia humana es lo que nos hace únicos. Este libro es un viaje por el mundo de la diversidad humana, desde la genética hasta la cultura, pasando por la historia y el arte.



Este libro es un viaje por el mundo de la diversidad humana, desde la genética hasta la cultura, pasando por la historia y el arte.

### Diagnóstico - Bipolaridad - Asperger



Este libro es un viaje por el mundo de la diversidad humana, desde la genética hasta la cultura, pasando por la historia y el arte.



Este libro es un viaje por el mundo de la diversidad humana, desde la genética hasta la cultura, pasando por la historia y el arte.



### Primera Etapa: Diagnóstico

### Segunda Etapa: Bipolaridad

### Tercera Etapa: Asperger

### Resumen

Este libro es un viaje por el mundo de la diversidad humana, desde la genética hasta la cultura, pasando por la historia y el arte.



Este libro es un viaje por el mundo de la diversidad humana, desde la genética hasta la cultura, pasando por la historia y el arte.



Este libro es un viaje por el mundo de la diversidad humana, desde la genética hasta la cultura, pasando por la historia y el arte.



Este libro es un viaje por el mundo de la diversidad humana, desde la genética hasta la cultura, pasando por la historia y el arte.

### Conclusión



Este libro es un viaje por el mundo de la diversidad humana, desde la genética hasta la cultura, pasando por la historia y el arte.



14

Este gráfico muestra la evolución de la diversidad humana a lo largo del tiempo, desde la aparición de los homínidos hasta la actualidad. Incluye datos sobre la genética, la cultura y el arte.

Este gráfico muestra la evolución de la diversidad humana a lo largo del tiempo, desde la aparición de los homínidos hasta la actualidad. Incluye datos sobre la genética, la cultura y el arte.

Este gráfico muestra la evolución de la diversidad humana a lo largo del tiempo, desde la aparición de los homínidos hasta la actualidad. Incluye datos sobre la genética, la cultura y el arte.

15

Este gráfico muestra la evolución de la diversidad humana a lo largo del tiempo, desde la aparición de los homínidos hasta la actualidad. Incluye datos sobre la genética, la cultura y el arte.

Este gráfico muestra la evolución de la diversidad humana a lo largo del tiempo, desde la aparición de los homínidos hasta la actualidad. Incluye datos sobre la genética, la cultura y el arte.

Este gráfico muestra la evolución de la diversidad humana a lo largo del tiempo, desde la aparición de los homínidos hasta la actualidad. Incluye datos sobre la genética, la cultura y el arte.

16

Este gráfico muestra la evolución de la diversidad humana a lo largo del tiempo, desde la aparición de los homínidos hasta la actualidad. Incluye datos sobre la genética, la cultura y el arte.

Este gráfico muestra la evolución de la diversidad humana a lo largo del tiempo, desde la aparición de los homínidos hasta la actualidad. Incluye datos sobre la genética, la cultura y el arte.

Este gráfico muestra la evolución de la diversidad humana a lo largo del tiempo, desde la aparición de los homínidos hasta la actualidad. Incluye datos sobre la genética, la cultura y el arte.

Este gráfico muestra la evolución de la diversidad humana a lo largo del tiempo, desde la aparición de los homínidos hasta la actualidad. Incluye datos sobre la genética, la cultura y el arte.

Este gráfico muestra la evolución de la diversidad humana a lo largo del tiempo, desde la aparición de los homínidos hasta la actualidad. Incluye datos sobre la genética, la cultura y el arte.

Este gráfico muestra la evolución de la diversidad humana a lo largo del tiempo, desde la aparición de los homínidos hasta la actualidad. Incluye datos sobre la genética, la cultura y el arte.

Ana María Patricia Neve

# Retazos

...de lo ordinario a lo extraordinario.



# Medios de Difusión Masiva

# Cáncer de mama: el 54% de las mujeres aún consulta tardíamente

Lo hace tras palparse un nódulo de entre 1,5 y 3 cm; la Sociedad Argentina de Mastología insiste en la importancia del control médico

Por **Fabiola Czubaj** | LA NACION

[Ver comentarios](#)

Tweet

 Me gusta 233

 Share

 +1

 T!



A+ A-

## Más notas para entender este tema

- ¿Extirpar las mamas reduce el riesgo?



Más de la mitad de las lesiones mamarias sospechosas todavía se detectan en casa y no en los controles médicos periódicos recomendados para las mujeres de mediana edad en adelante. Así lo revelan los

resultados preliminares de la primera gran base de datos del cáncer de mama hecha totalmente en la Argentina.

Esto significa que el principal motivo de consulta por esta enfermedad en el país todavía sigue



LA HISTORIA DE ANA MARIA NEVE, DE 48 AÑOS, QUE HACE 9 ENFRENTA LA ENFERMEDAD

# Pelea contra el cáncer de mama y usó su cuerpo como obra de arte

En su cabeza calva por la quimioterapia expresó lo que vive un paciente oncológico. Y lo editó en un libro.

Adriana Santagati  
asantagati@clarin.com

**A**na María Neve tiene 48 años y hace 9 que lucha contra el cáncer de mama. Su "estadística" se completa con una histerectomía y tres recaídas, la última hace 17 meses. Quebrada por el dolor —no sólo el físico— y con parte de su cuerpo paralizada por la metástasis, decidió contar su historia. Y lo hizo de una manera movilizante: utilizando su cabeza, calva por la quimioterapia, como un lienzo para expresarse.

El resultado es un diálogo sobre lo que vive un paciente con cáncer, porque la experiencia artística convoca al espectador a cuestionarse su propia actitud frente a la enfermedad. El artista Mc Pyo plasmó sobre la cabeza de Ana María los diseños en body art. "Necesitaba comunicar lo que sentía, pero no podía movilizar mi mano derecha. Y se me ocurrió contarlo desde la cabeza", afirma ella. Esas imágenes se reunieron en un libro, "Retazos" (ver El libro).

Los "retazos" son un homenaje a sus padres y abuelos costureros. Y así se armó esta historia, con fragmentos: los dibujos, fotos de la transformación que la enfermedad le imprimió a Ana (pérdida del cabello, desahazarse temporariamente en silla de ruedas), textos, citas y las "frases hechas" que debió



LUCHA. ANA MARIA TUVO TRES RECAIDAS. DICE QUE EN SU TRATAMIENTO LA AYUDO QUERER COMUNICAR LO QUE SENTIA.

escuchar sobre el cáncer. "Retazos" cuenta las tres etapas que vive todo paciente oncológico: el diagnóstico, la bipolaridad posterior (ver todo negro o "salir a vivir la vida loca") y la aceptación.

Ana está en esta tercera etapa. Elegante, se la ve enérgica, divertida. Cuenta que un bloqueador del receptor HER2 positivo fue fundamental para combatir su tipo de cáncer, el más agresivo. "Me lo diagnosticaron a los 39, cuando me descubrí un bulto en la mama. Fui a un centro mamario y estuve desde las cuatro de la tarde a las 7 y media haciéndome incontables mamografías. Al final, desesperada, un médico me

dijo que tenía un tumor maligno. Le pregunté si era porque fumaba mucho. Y me contestó: 'Es lo que le tocó en la vida'", relata.

El derrotero la llevó por quimioterapia, rayos y la histerectomía (extirpación de útero y ovarios). Pero nunca se frenó: se recibió en el ISER de guionista, estudió artes audiovisuales en el IUNA, conduce un ciclo de radio y coordina los talleres para pacientes oncológicos del hospital Alvarez. Lo peor que le pasó fue pagar \$ 30.000 por una operación que terminó en una "indecible" mala praxis y la vuelta del tumor dos años después. Para cerrar el círculo, la muerte

de su padre por cáncer de páncreas al tiempo que ella recibía su tercer diagnóstico de mama.

Es el único momento de la entrevista en que se quiebra. Luego, saca fuerzas y cuenta que no se sintió expuesta al usar su cuerpo en el proyecto. "Querer comunicar me ayudó. En esta enfermedad, pesan factores genéticos, pero también mucho callarse", dice. Y admite que muchas veces quienes más niegan el cáncer son quienes lo sufren. "A la gente le cuesta decir que tiene un familiar con cáncer. Cree que tener cáncer significa morir", desmitifica con su ejemplo. Otro gran prejuicio tiene que ver con la ima-

## El libro



La cicatriz de una mastectomía sobre la calva de Ana María y una grulla rosa encima es la imagen más elocuente de "Retazos". La grulla remite a una leyenda japonesa: si alguien realiza mil grullas de papel, pensando en un deseo, éste se cumple. Y es el mensaje de esperanza que Neve quiso dejar con su obra, que editorial Dunken publicó en un libro de 80 páginas. La presentación del libro —con entrada gratuita, y auspiciada por el laboratorio Roche— se hace hoy a las 18.30 en el Centro Cultural Borges. Y volverá a presentarse el 3 de mayo en la Feria del Libro.

gen: "A las mujeres les preocupa perder una teta o que se les caiga el pelo. Y eso es poner el problema en el afuera, no en lo que te pasa a vos, a tu cuerpo. O temen que el marido las deje. Si te deja, mejor: un tipo que no puede acompañarte en esta situación, no vale la pena".

Como premisa frente al cáncer de mama, Ana María postula la información: "Lo sufrirá una de cada ocho mujeres: una por familia". Y la esperanza. "No le des la nuca: da la cara. La misión es seguir", concluye en su libro. Lo que viene haciendo desde esa tarde en que su vida cambió para siempre.